

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada ALLAH SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian ini. Penelitian ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Esa Unggul, Jakarta. Hambatan dan rintangan yang terus datang seakan terhapus dari diri penulis dan juga motivasi dari orang-orang tercinta yang selalu menginginkan yang terbaik untuk penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini mengingat terbatasnya waktu, pengetahuan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus dan ikhlas penulis menerima kritik dan saran yang membangun dari pembaca yang nantinya berguna di hari yang akan datang.

Akan tetapi berkat doa dan dorongan serta dukungan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Dengan segala ketulusan dan kerendahan hati, perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tidak terhingga atas segala bantuan serta bimbingan yang telah di berikan selama penulis menyelesaikan tugas akhir ini, kepada pihak-pihak antara lain:

1. Terima kasih kepada Bapak dan Mama, yang selama ini sudah memberikan dukungan berupa moral dan material. Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

2. Terima kasih kepada adik saya Devi Alifia Rachmah & Muhammad Ivan Rachmanda yang memberikan dukungan moral. Sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.
3. Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma, AP, MBA, selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
4. Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
5. Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si selaku ketua bidang konsentrasi Kepenyiaran, Fakultas Ilmu Komunikasi.
6. Bapak Bambang Sudjati, M.M, selaku pembimbing yang mau memberikan waktunya untuk melakukan bimbingan bahkan saat sibuk sekalipun, telah banyak memberi bantuan, kritik dan saran, bimbingan dan nasehat yang sangat berguna hingga terselesaikannya skripsi ini, serta atas kesabarannya selama membimbing penulis.
7. Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si dan Bapak Ertanto Tyas Saptoprabowo, S.H, M.Si, M.Kn selaku penguji.
8. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Ilmu Komunikasi (FIKOM) terima kasih atas ilmu dan bimbingannya. Beserta Bu Johan dan Mas Oki atas bantuannya sewaktu di kampus.
9. Kepada seluruh Mahasiswa Broadcasting Universitas Mercu Buana 2016, Terimakasih telah menjadi membantu dalam penulisan skripsi ini.

10. Teman seperjuangan ku “Girls Area” (Nope, Novi, Imel, Siska, Ferra, Anday, Esah, Angel) terima kasih telah mendukung dan menyemangati saya selama proses penulisan skripsi ini.
11. Untuk adik kesayangan Mega Masuku, Angga Wiranda dan Bagas Gustyan terima kasih telah menghibur dan menyemangati serta menemani saya selama proses skripsi ini. Cepat menyusul kalian!
12. Teruntuk Deden Maulana terima kasih telah menyemangati dan menemani saat penulis mulai lelah dalam mengerjakan skripsi hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
13. Untuk sahabat sahabat lainnya Catur Wahyono, Nisa Nursalamah, Intan Nurfazri, Feby Lamtiur, Rahman Ramadhan, Roma Rio, Herdiansyah Saddam, Andri Novianto, Naufal Azmi, dan lain lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih atas segala bantuan dan semangat nya.
14. Seluruh teman-teman angkatan 2013 Fakultas Ilmu Komunkasi Universitas Esa Unggul.

Semoga laporan ini dapat memberikan motivasi dan manfaat kepada mahasiswa setelah membaca laporan ini. Selain itu, penulis juga berharap agar dapat belajar lebih giat lagi dalam meningkatkan kualitas dari setiap tulisan yang penulis buat.

Jakarta, 1 Agustus 2017

Diva Fauzia Rachmah